



**30** ATRIUM  
1993-2023

Zažijte dřevostavby  
naživo

1/2023 | 1. března 2023

Rozhovor se zakladatelem  
firmy ATRIUM Oldřichem Šebkem

Firma očima Jana Šebka,  
hrdého syna svého otce

Jak se bydlí v dřevostavbě?

Novinky našich partnerů





Vážení čtenáři a příznivci kvalitních dřevostaveb,

roky 2023 a 2024 se ponosou ve znamení kulatých jubileí, která se týkají bohaté historie firmy ATRIUM a jejích špičkových dřevostaveb. Na úvod je skvělé zmínit, že pololetník ATRIUM SPECIAL, který se

vám právě dostal do rukou, vychází pravidelně již 20 roků. Proč to zmiňuji? Jelikož se jedná se o unikátní periodikum, které veškerý svůj obsah věnuje dění kolem dřeva a staveb z něj. Podobný formát a obsah informací o dřevostavbách bychom v mediálním prostoru hledali velmi obtížně. Postupem doby jsme ATRIUM SPECIAL rozšířili a zmodernizovali a hlavně se snažíme o podávání různorodých informací o dřevostavbách nejen pro všechny budoucí stavebníky. Věřím, že si ho s chutí pročtete také vy a načerpáte nové inspirace.

Nejdůležitější jubileum v letošním roce nás ovšem teprve čeká. V prosinci 2023 oslaví firma ATRIUM 30 roků na českém trhu! Za tuto dobu se nám podařilo vybudovat pozici jednoho z lídrů na českém a slovenském trhu. To by se nám ovšem nepodařilo bez vlastních zaměstnanců a jejich odbornosti a zejména bez klientů a investorů, kteří se rozhodli svou celoživotní investici realizovat právě s firmou ATRIUM. Je proto skvělé, že si firma ATRIUM udržela po celou dobu svou unikátní kvalitu a hlavně seriózní a férové jednání se všemi, a to i přes uplynulé ne úplně jednoduché roky ve stavebnictví, kdy jsme museli přestát vlny covidu a cenovou bouři na stavebním trhu. V současné době realizujeme 90-100 dřevostaveb ročně. Do budoucna plánujeme rozšíření a navýšení kapacity o 20 až 30 procent, ovšem při zachování nejen kvality našich dřevostaveb, ale také služeb, které klientům nabízíme.

Firma ATRIUM velmi brzy začne psát čtvrté desetiletí své historie... neuvěřitelné, skvělé a zároveň velmi zavazující! Budeme velmi rádi, pokud u toho budete s námi, a to jako naši obchodní partneři, zaměstnanci, spolupracovníci a hlavně jako naši zákazníci. Vážíme si důvěry vás všech a budeme se na sto procent snažit, abychom firmu ATRIUM posouvali dále.

Přeji všem čtenářům a rovněž současným i budoucím klientům firmy ATRIUM, aby pro ně byl rok 2023 úspěšný a aby se jim splnily veškeré vytyčené sny a cíle, mezi které může patřit nové bydlení v kvalitní dřevostavbě od firmy ATRIUM.

Vše dobré vám za celý náš skvělý a velký atriácký kolektiv přeje

**Vlastimil Makovec**  
jednatel firmy A T R I U M

**30** ATRIUM  
1993-2023





# ATRIUM na WOOD CAMPU

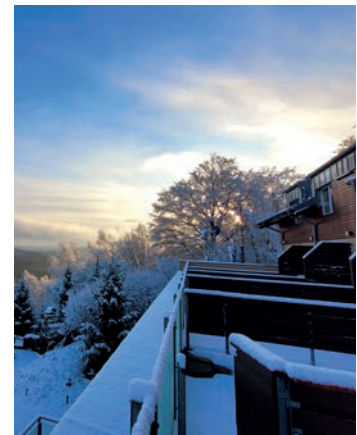
Zástupci firmy ATRIUM se začátkem loňského listopadu zúčastnili dvoudenního prezenčního semináře WOOD CAMP LIVE v Orea Congress Hotel Brno.

Na akci, kterou uspořádala ADMD, se diskutovalo o budoucnosti dřevostaveb formou příkladů realizovaných staveb, konstrukčních detailů, představily se ověřené technologie pro dřevostavby i novinky výrobců. Druhý den byl program zaměřen zejména na možnosti moderních nástrojů automatizace projektování, výroby, rozpočtování, přípravy, realizace i správcovství staveb. Vtipná fotka dokládá, že na akci se nikdo nenudil.



# Náš tým se školil

Dvakrát ročně se sjíždíme na firemním školení ve složení: vedení firmy, regionální zástupci, obchodní oddělení, zástupci z výroby, projektanti. Proškolení se v novinkách, oceníme úspěšné kolegy, večer zpestří kolektivní zábava a máme nabito do nové sezony! Tentokrát jsme se sešli na Moníci.



# Návštěva individuálního domu ATRIUM

O návštěvy čerstvě postavených domů ve fázi před předáním našim klientům je velký zájem. Jedna z komentovaných prohlídek proběhla začátkem letošního roku na východním okraji Prahy. Náš obchodní zástupce Ing. arch. Jan Alex Řezáč prezentoval návštěvníkům projekt i provedení individuální dřevostavby.



# Jak plynul čas

Nadále zkvalitňujeme difuzně otevřený systém. Dokončujeme apartmánový dům na Prášílech na Šumavě.

**30** ATRIUM  
1993-2023

Žijeme  
30. výročí  
založení firmy,  
zvyšujeme  
standardní  
vybavení domů.

Firma realizuje první vzorový dům v Horažďovicích a daří se jí postavit své první domy na území ČR.



1995

Uvádíme na trh nový konstrukční systém DifuTech® s "instalační předstěnou". Otevíráme třetí vzorový dům v Průhonicích.



2007



Firma reaguje na rostoucí zájem o své domy na Slovensku a spoluzakládá dceřinou společnost ATRIUM SK. V tomto roce realizuje svůj první dům v difuzně otevřené konstrukci.

Neustále zvyšujeme kvalitu standardního vybavení domů, nabízíme nové a ekologické technologie vytápění či ohřev vody. Realizujeme již několik pasivních domů ročně.



2013

Otevíráme nový showroom v Brně pod názvem Centrum dřevostaveb, kde se dozvíte vše o dřevostavbě na jednom místě.



2023

2021

2019



Spouštíme nové obráběcí centrum a zrychlujeme výrobu.

2022

2000



Zájem o naše stavby roste, proto otevíráme svůj druhý vzorový dům v Brně na Výstavišti.

1997

Společnost ATRIUM již prostory v pronajaté hale kapacitně nedostačují, proto se rozhoduje odkoupit výrobní areál v Horažďovicích, kde výroba stropů a krovových konstrukcí funguje dodnes.



Zdokonalujeme naše technologie, zlepšujeme difuzně otevřenou konstrukci DifuTech®.

2014



Do portfolia našich staveb uvádíme novou edici typových domů pro město i venkov.

1993

Náš příběh začal 7. 12. 1993, kdy byla založena firma ATRIUM. Jedním ze zakladatelů byl i dlouholetý jednatel Oldřich Šebek. Pronajímáme si halu ve Velkém Boru nedaleko Horažďovic a máme několik pracovníků. Začalo se exportem montovaných domů do Německa.



Dokončujeme čtvrtý vzorový dům JUBILEUM v Plzni v pasivní difuzně otevřené konstrukci.





# Soutěž o pobyt v dřevostavbě ATRIUM

Během podzimu 2022 jsme pro zákazníky, kteří nás osobně navštívili na veletrhu FOR ARCH nebo v rámci Dne otevřených dřevostaveb, uspořádali soutěž o třídní pobyty v dřevostavbě ATRIUM na Božím Daru.

Ve hře byly celkem čtyři pobyty v adventním termínu. Stačilo jen odevzdat vyplněný soutěžní lístek a počkat do 30. 10., zda se na vás usměje štěstí.

Soutěžících z řad zájemců o dřevostavbu byly desítky, vždyť vyzkoušet si na vlastní kůži, jak se v dřevostavbě bydlí, je cenná zkušenost. Řada klientů si není jistá, jak rychle se stavba vytopí, zda poznají rozdíl mezi dřevostavbou a například panelovým bytem, jak se budou v domě cítit atp.

Vylosovali jsme nakonec čtyři výherce, kteří se vystřídali vždy po třech dnech začátkem prosince v apartmánu na Božím Daru. Každý výherce s sebou mohl vzít až tři další osoby, tedy rodinu nebo přátele, až do napl-

nění kapacity apartmánu. Skvěle vyšlo i počasí, byl totiž celou dobu sněh!

Po návratu jsme se výherců ptali, jak se jim v domě líbilo.

Pan D. nám prozradil: „Byli jsme na dům zvědaví, vzali jsme si s sebou dokonce metr, abychom si přeměřili všechny dispozice. A jsme spokojeni, náš budoucí dům jsme promysleli jinak a jen jsme se ujistili, že lépe.“

A další: „Jsem rád, že jsme to zažili. Byli jsme zvědaví, zda nám třeba nebude zima, když venku mrzlo, ale dům byl krásně vytopený, vůbec žádný

tepelný diskomfort jsme nepocítili. Při zimě, jaká zrovna byla, to bylo dobré zažít. V horských podmínkách stavba rozhodně obstojí!“

**Radka Snížková**

Laskaví výherci nám poskytli fotografie ze svých pobytů, na které se můžete podívat.

**Jeli byste také? Sledujte nás, soutěž nejspíše brzy zopakujeme!**

[www.atrium.cz](http://www.atrium.cz)



[atrium\\_bydlime\\_v\\_drevostavbach](https://www.instagram.com/atrium_bydlime_v_drevostavbach)



# Oldřich Šebek: Odpovědnost za zaměstnance a jejich rodiny pro mě vždy byly největší motivací do další práce



Firma ATRIUM slaví v letošním roce třicet let na trhu dřevostaveb. Takové výročí svědčí mimo jiné o jejich pevných základech, schopnosti pružně reagovat na změny i na požadavky trhu. Spoluzakladatelem firmy je Ing. Oldřich Šebek, jehož syn se postupně stává jeho pokračovatelem ve firmě. V souvislosti s třicetiletým výročím si pojdme trochu zavzpomínat na začátky a rozvoj společnosti.

## Oldo, jak tě napadlo založit firmu na výrobu dřevostaveb?

Po vysoké škole jsem nastoupil do dřevostavbařské firmy jako montážní mistr, poté jsem pracoval jako hlavní technolog ve firmě Stavomontáže Plzeň, později Chanos Chanovice. Po revoluci roku 1989 firma začala vyvážet domy do Německa a Nizozemska. Zároveň se začala připravovat její privatizace a s tím přišly velké problémy. Kvalita šla rapidně dolů, začaly být problémy se zákazníky a vedení jako by nemělo zájem je řešit. Proto jsem podal výpověď a obrátil se na jednoho zahraničního odběratele dřevostaveb, zda by společně se mnou nechtěl založit zcela novou firmu.

## Kde jsi hledal inspiraci? Byla už v oboru montovaných domů tehdy nějaká konkurence?

V té době působily na trhu pouze osvědčené firmy z doby socialismu, které byly dost zkostnatělé a lpěly na své zastaralé technologii. Ta však v té době neodpovídala zahraničním standardům, proto jsem chtěl jít zcela novou cestou.

## Co jsi musel sehnat, zajistit, aby se mohly začít vyrábět domy? Jaká byla tehdy dostupná výrobní technologie?

Základem pro započítí výroby byli zkušení lidé, špičkoví tesaři. Měli jsme štěstí, že tehdy, v roce 1993, bylo dost lidí z Chanovic podobně nespokojených s vedením firmy jako já. Jakmile jsem firmu ATRIUM založil, odešli za mnou ti nejlepší tesaři a truhláři z okolí. Dodnes

nedokážu pochopit, že šli za mladým, poměrně nezkušeným „inženýrkem“, že mně věřili. Tehdy byla jiná doba než dnes, zaměstnání se měnilo velmi výjimečně. Tito lidé, za nimiž stály jejich rodiny, se vzdali jistoty v zavedené firmě, jistoty pravidelné a řekni bych garantované mzdy. Odešli z firmy, která disponovala technologiemi, jaké jsem jim samozřejmě nemohl slíbit. Šli za mnou do pronajaté haly ve Velkém Boru, stloukli náš první montážní stůl na panely a pomocí ručních strojků (mnohdy i vlastních z domova) zde vyráběli první panely a krovové konstrukce. Tedy jaké byly technologie? Um a šikovnost, ruční stroje a jeřáb, kterým byla hala vybavena. Tito lidé vlastně založili základ naší firmy, bez nich by ATRIUM nebylo tam, kde je nyní.

## Komu jsi navrhl a postavil první dům?

Já jsem domy nenavrhol, zpočátku jsme stavěli podle plánů, které jsme obdrželi ze zahraničí, neboť jsme se orientovali na vývoz do Německa. Stavěli jsme v okolí Lindau, Lansbergu a také ve Wismaru. První dům v ČR



jsme stavěli v Litvínově v roce 1995 a byl to patrový dům Pegas. Poté následoval dům v Mikulově, velký bungalov do U a také vzorový dům v Horažďovicích.

## Kolik domů postavila firma ATRIUM v prvním roce svého života? Kolik bylo tehdy ve firmě zaměstnanců?

V prvním roce jsme postavili asi osm domů, měli jsme řádově kolem 12 zaměstnanců.

## Skvělé je, že je možné pozorovat, jak domy stárnou, odolávají vnitřním i vnějším podmínkám a je možné je stále vylepšovat. Přinesly ti případné nedostatky nějaké poučení? Jaké?

V počátcích jsme stavěli domy, které na tu dobu a s ohledem na konkurenční prostředí byly výborné. Dnes bych je posuzoval velmi kritickým okem. Ani u nás, ani v zahraničí se ještě neřešila vzduchotěsnost, zateplení bylo nedostatečné a celé dřevostavbařské prostředí se potýkalo s tepelnými mosty, kondenzacemi, problémy u sprchových koutů apod. Nebyly k dispozici tak





vyspělé a systémové materiály jako dnes. Ty přicházely na trh postupně, spolu s novými informacemi, předpisy a vědomostmi. Naše konstrukce se ale neustále vyvíjela, až jsme dospěli k difuzně otevřené skladbě, která je již velmi podobná dnešním konstrukcím. Firma ATRIUM vždy v danou dobu přinášela svým zákazníkům to nejlepší, s ohledem na materiálové možnosti trhu v té dané době.

### **Bydlíš s rodinou také ve vlastní dřevostavbě? Jak dlouho a jak jsi s bydlením spokojený?**

Ano, bydlím. Mám možná první difuzně otevřenou dřevostavbu v ČR. Chtěl jsem si ověřit technologii, jak vše bude fungovat. Konstrukce je ještě s minerální vatou na obvodovém plášti, s dřevotřískovou deskou a sádkartonem na stěnách. Dům jsme kolaudovali v roce 2004 a jsem samozřejmě spokojen. V té době to byl dům nadčasový, dnes hodně závidím našim současným zákazníkům standardní konstrukci firmy ATRIUM.

### **Za třicet let se změnilo takřka všechno - materiály, technologie, náklady na bydlení i na energie. V čem vidíš největší změnu nebo pokrok v oblasti dřevostaveb?**

Největší změnu vidím v náhledu společnosti, a hlavně lidí, kteří chtějí stavět, na dřevostavby obecně. Už se této technologie nebojí, naopak, stále více ji vyhledávají. Podíl dřevostaveb se oproti výstavbě jinými technologiemi zvyšuje v celé Evropě. To motivuje výrobce materiálů vyvíjet nové a lepší materiály speciálně pro dřevostavby. Každý z výrobců chce tyto materiály prosadit na trh, proto jim věnuje náležitou reklamní péči a společně s marketingem dřevostavbařských firem oslovují lidi, kteří se zajímají o novou výstavbu rodinných domů. Tedy je to logický koloběh, který se nedá zastavit a podíl dřevostaveb bude stále vyšší.

### **Během tvého působení společnost expandovala na slovenský a rakouský trh. V čem jsou specifika těchto trhů a jak se tam firmě ATRIUM daří?**

Slovensko jsme považovali za logickou volbu, kam by se mělo ATRIUM rozšířit. Přece jenom zde není jazyková bariéra

jako u jiných zemí a podobné jsou i stavební předpisy a zákony. Za dobu vstupu firmy ATRIUM na Slovensko jsme zde realizovali určitě více než 100 rodinných domů. Mentalita je zde ale trochu jiná než u nás a vývoj povědomí o kvalitních dřevostavbách zde jde pomalejším tempem než v ČR. Jsou zde poměrně dost etablované firmy z Polska, které nabízejí levnější produkt. Navíc prodej dřevostaveb bez vzorového domu je složitější.

V Rakousku jsme se bohužel neprosadili, což považuji za své osobní selhání. Stavebníci jsou zde zvyklí navštěvovat centra vzorových domů – po celém Rakousku je více než 150 vzorových domů od různých firem. Výstavbu vzorového domu jsme si ale v Rakousku nemohli z finančních důvodů dovolit, proto jsme na tamním trhu neprorazili.

### **O výhodách dřevostaveb se toho napsalo už mnoho, ale v čem je vidíš ty? A jaké jsou naopak, podle tebe, jejich nedostatky?**

Myslím, že obecné výhody, jakými jsou rychlost, přesnost, tepelněizolační vlastnosti atd. znají již všichni lidé. Další výhody dřevostaveb bych spíše orientoval přímo na dřevostavby ATRIUM, neboť neplatí pro všechny firmy, které se u nás zabývají výstavbou dřevostaveb. Je to přesná specifikace, předem stanovená přesná cena, serióznost a férovost v jednání se zákazníky, fungující servis, a to i pozáruční. Důležitá pro zákazníky je stabilita firmy, aby se mohli na firmu ATRIUM obrátit třeba i po 30 letech fungování jejich dřevostavby.

Nedostatky dřevostaveb? Velká profesní náročnost na lidi a řemeslníky jak ve výrobě, tak i na montáži. Firma, u které dochází k velké fluktuaci zaměstnanců, prostě nedokáže realizovat kvalitní dřevostavbu. Jedna lidská chyba, zaviněná nezkušeným pracovníkem, by mohla způsobit velké problémy.

### **Jsou místa, kde bys dřevostavby nedoporučil?**

Asi na Saharu... I když s dobře fungující klimatizací poháněnou z fotovoltaiky, proč ne...? Ale nyní vážně – dřevostavby se stavějí na vodě, na horách, v severských státech, v teplé Kalifornii, dokonce i v Austrálii, kam se dovážejí z Evropy.

V oblastech s vyšší seizmicitou jsou často dokonce i předepsány, neboť dřevo jako materiál je unikátní svou pevností a pružností. Jsou vhodné do všech klimatických podmínek.

### **Firmu jsi loni předal synovi, je to něco jako rodinné stříbro. Dovedeš si představit, kde bude společnost ATRIUM třeba za dvacet let?**

Synovi jsem předal pouze velmi malý podíl ve firmě, oproti tomu velké břemeno a odpovědnost za naše zaměstnance a jejich rodiny. A opravdu vím, o čem mluvím. Tato odpovědnost byla vždy mojí největší motivací do další práce. Za dvacet roků bych si firmu ATRIUM představoval stále na stejné pozici jako nyní. Aby byla lídrem na trhu dřevostaveb v ČR a myslím tím lídrem v oblasti inovací, zapracovávání nových technologií do našich skladeb, využívání lidského potenciálu, který má a bude mít ve svých zaměstnancích.

### **Konkurence číhá za každým rohem. V čem vidíš hlavní přednosti společnosti ATRIUM oproti ostatním firmám nabízejícím dřevostavby?**

Myslím, že jsem již na to odpověděl v předchozích otázkách – slušnost, serióznost, inovace, kvalita, spokojenost zákazníků a stabilita firmy.

### **Co bys popřál firmě do dalších let a kde vidíš největší potenciální rizika?**

Potenciální rizika zde byla a vždy budou. Firma ATRIUM si ale za dobu své existence budovala tzv. jistotní polštáře, které by i v případě nepředvídatelných rizik udržely firmu v dobré kondici. Stejným způsobem pokračuje v tomto trendu současné vedení a firemní management. Musím vyjádřit opravdový respekt k tomu, jakým způsobem zvládají současné nepříznivé podmínky na trhu. Proto přeji firmě ATRIUM co nejméně takových chaotických roků, jaké zažíváme nyní. Přeji jen to nejlepší jak firmě, tak jejím zaměstnancům, aby v sobě cítili takovou hrdost na firmu, ve které pracují, jakou se pyšnila generace zaměstnanců firmy ATRIUM před dvaceti lety.

Děkuji za rozhovor  
**Renáta Kiara Vargová**

# Jan Šebek:

## Jsem hrdým synem svého otce



Přál bych si, aby firma, držela kvalitu na vysokém standardu, měla spokojené zákazníky, stavěla kvalitní domy a v této konstelaci mohla být k dispozici jako pracovní příležitost pro další generace a případně i pro třetí generaci Šebků. To je neskromné přání syna zakladatele společnosti ATRIUM, Jana Šebka, který po svém otci v loňském roce převzal částečný podíl ve firmě.

### Čím jste chtěl být jako malý kluk?

Měl jsem různá přání od profesionálního fotbalisty po popeláře, ale pamatuji si, že jsme s kamarádem, se kterým jsem byl stále venku, chtěli být truhláři, což díky bohu nevyšlo, jelikož manuální zručností zrovna nevynikám.

### Nosil si váš táta domů práci? Ovlivnil vás nějak jeho pracovní život při výběru zaměstnání?

Tatík si práci domů spíše nenosil, nicméně ATRIUM je jeho čtvrté dítě – o chvíli prvorozené – tak samozřejmě, když se dítěti něco povede, či nepovede, prožíval to s ním... Jeho pracovní život mě při výběru povolání určitě neovlivnil, spíše mě při výběru povolání ovlivnila jeho životní práce, která mě jednoznačně inspiruje, a jsem velmi hrdým synem svého otce. Vybral jsem si proto obor, ve kterém jsem vyrostl a který mi přirostl k srdci, i když mě do toho tatík nikdy netlačil a nechával mi volnou ruku.

### Prošel jste ve firmě takzvané „bařovo kolečko“? Dokázal byste „zaskočít“ v různých profesích napříč firmou?

Ve firmě ATRIUM se pracovně vyskytuji od roku 2014, kdy jsem začínal

studovat vysokou školu. První a druhý ročník jsem strávil na hale v Oselcích, kde jsem pracoval na přímo ve výrobě, a chvíli i v Horažďovicích, kde jsem natíral palubky. Prázdniny po třetím ročníku jsem byl na vzorovém domě, kde jsem kreslil studie, po čtvrtáku jsem byl na brigádě v projekci.

### Jaká z řady profesí, které ve firmě ATRIUM máme, je vám osobně nejbližší, a do které se naopak nehrnete?

Určitě je mi nejbližší pozice projektanta, což ale zahrnuje znalost z mnoha oborů, ze kterých je mi nejbližší statika. Tato pozice vyžaduje celoživotní studium a vzdělávání, takže se ještě mám dlouho co učit. Každá pozice ve firmě ATRIUM je stejně důležitá a každá zahrnuje dávku zodpovědnosti, proto jsem rád, že ve firmě mám kolegy, kterým na směřování firmy záleží a přistupují ke své práci nejlépe, jak umějí. Od těch všech se snažím sbírat jak pracovní, tak životní zkušenosti. Jsem také velmi rád, že máme v kanceláři výbornou partu, hned se pracuje lépe. Tímto bych tedy chtěl pozdravit všechny své kolegy od paní uklízečky přes kluky na halách, mistry, lidi

v kancelářích, v obchodě až po stavbyvedoucí, montéry a kolegy v reklamním oddělení, zkrátka všechny a přeji jim, ať se jim daří jak v pracovním, tak v osobním životě.

### Co vidíte v budoucnu jako vrchol své kariéry, čeho byste chtěl profesně dosáhnout?

Vždy se snažím pracovat tak, abych byl co nejvíce prospěšný firmě a lidem v ní. Nepopírám, že nesním o velkých věcech, ale kladu si za cíl své kariéry to, aby firma vzkvétala, ve světě dřevostaveb byla uznávaným členem a dokázala případně posouvat limity výše. Ale hlavně aby takto pokračovala dále, držela kvalitu na vysokém standardu, měla spokojené zákazníky, stavěla kvalitní domy a v této konstelaci mohla být k dispozici jako pracovní příležitost pro další generace a případně i pro třetí generaci Šebků. Toto mě osobně pohání dále a motivuje.

### Vnímáte, že se v poslední době nějak změnil požadavky klientů? Pokud ano, v jakém smyslu?

Základní požadavek vždy zůstane stejný: chtěli bychom dům. Poté záleží samozřejmě na vlastnostech a potřebách klienta, ale tyto potřeby





se velmi mění s dobou, ve které chce dům postavit a financovat jej. Nyní to má investor stejně jako stavební firma velmi těžké a celý proces je pro klienta velmi náročný. V tuto chvíli je samozřejmě palčivé téma zateplení, fotovoltaiky, vzduchotechniky a obecně technologií, které by ještě více snížily provozní náklady domu. Proti tomu jde ale pořizovací cena, na kterou často klient nedosáhne.

**Máte nějaký profesní vzor? Kde hledáte inspiraci pro svou práci?**

Přímo konkrétní osobu jako vzor nemám. Zapůsobila na mě ale velká spousta lidí, od kterých se snažím pobrat co nejvíce zkušeností. Inspiraci se snažím brát všude možně, číst články, sledovat trendy. Občas mám okamžiky, kdy je víra v to, co děláte, napadena pochybnostmi, v těch chvílích se dívám na úžasné realizace našich staveb či staveb ze dřeva v zahraničí. Například na stavbu Mjøstårnet v Norsku u jezera Mjøsa či na projekt HoHo Tower ve Vídni.



To mě vždy vrátí zpět do správných profesních kolejí.

**Jistě sledujete trendy v oblasti dřevostaveb, zejména jejich konstrukce a technologie. Jaké inovace očekáváte řekněme v horizontu pěti až deseti let?**

Nějaké zásadní změny konstrukcí na českém trhu nepředpokládám. Myslím, že velmi přibude rekonstrukcí starších objektů, přístaveb či nástaveb. Mnohem větší tlak vnímám na technologie a dřevostavbaři na tento trend musí reagovat. Řadu technologických systémů ale považuji za nedomyšlené a jejich návratnosti tolik nevěřím.

**Máte nějaký projekt (stavbu) snů?**

Představuju si domeček, který bych chtěl postavit pro svou rodinu, ale myslím, že jsem hodně ustřelil, co se týče finanční stránky, takže úpravy mě neminou... Protože se v České republice větším projektům ze dřeva rozhodně meze kladou, mám přízemnější plány a každý projekt a stavba, která se nám povede, je pro mě splněný sen.

**Čemu se nejraději věnujete ve volném čase, pokud tedy vzhledem k vaší vytíženosti nějaký máte?**

Rozhodně mám času dost, jen je ho potřeba vyhledávat. Ve volném čase rád zajdu s manželkou na procházku

na Šumavu nebo v zimě zajedeme na běžky. K mým koníčkům patří fotbal, který hraju v Chanovicích, a pak hudba – s jednou skupinou v tuto chvíli trochu stagnujeme, ale s druhou skupinou hrajeme často na zábavách, bálech nebo svatbách.

**Neobáváte se vyhoření? Máte tip na nějakou prevenci, aby k němu nedošlo?**

Občas si říkám, že mi už třicítka klepe na dveře, ale pak si tu větu zopakuji a zjistím, že jsem ještě hodně nezkušený a mladý kluk, co toho spoustu v životě nezažil, takže si myslím, že na vyhoření rozhodně čas není, i když vím, že tato profese je velmi psychicky náročná. Nevyzkoušel jsem si ale další daleko náročnější profesi, například být tátou, což, věřím, jednou nastane. Tip nemám, člověk si prostě nesmí připouštět vše k tělu a musí se nad to povznést s nadhledem a klidem.

**Máte nějaké oblíbené heslo, životní moudro nebo knihu?**

Heslo nemám, životní moudro jsem ještě nepobral. Tolik nečtu, ale když už, tak mám moc rád díla Johna Grishama a má nejoblíbenější kniha od něj je Hra o pizzu.

Děkuji za rozhovor  
**Renáta Kiara Vargová**

# Z paneláku do vlastního domu



Mladá rodina se třemi dětmi žila v panelákovém bytě. Jak děti rostly, přestaly jim prostory bytu vyhovovat a manželé zvažovali, že si postaví vlastní dům. Měli štěstí, že od rodičů získali stavební parcelu, zbývalo zvolit typ domu a vybrat stavební firmu.

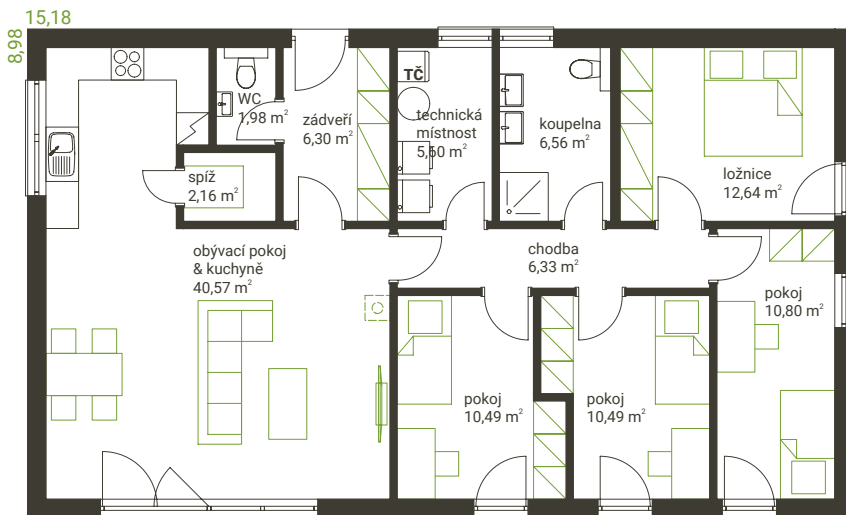
Zatímco paní domu si představovala zděný dům, její muž měl zkušenosti s bydlením v okálu (montovaná dřevostavba z minulého století) a preferoval dřevostavbu. Ta nakonec opravdu zvítězila.

Firmu ATRIUM si manželé vybrali především proto, že potřebovali individuální úpravy typového projektu, což společnost ATRIUM svým klientům ráda umožní.

*„V první řadě bych chtěla pochválit rychlost a čistotu výstavby. Od firmy ATRIUM jsme si nasmlouvali jak dům, tak základovou desku, a bylo to dobré rozhodnutí,“* říká úvodem Kateřina a pokračuje v příběhu domu: *„Vybrali jsme si Velu, neboť se nám líbila ze všech typových domů nejvíce. A skvělé bylo,*







že jsme si mohli téměř vše přizpůsobit našim představám, a to bez dopadu na cenu. Upravovali jsme půdorys tak, abychom získali o pokoj navíc. Po úpravách mají všechny tři dcery vlastní pokojík a my s manželem ložnici, což je luxus, o kterém jsme si v paneláku mohli nechat jen zdát. A to celé za cenu srovnatelnou s panelákovým bydlením. Teď, po dvou letech užívání domu, mohu směle říct, že jsem životem v rodinném domku nadšená. Možnost jít z obývacího pokoje ven na trávník, kdykoliv se mi zlíbí, při mytí nádobí koukat oknem do zeleně, mít vlastní rajčata a všude spoustu květin, večer si dát s manželem sklenku na terase, to všechno si opravdu užívám."

### Úpravy domu se osvědčily

Kateřina se s námi podělila o další zkušenosti nabyté životem v dřevostavbě: „Z těch praktických záležitostí nedám dopustit na pochozí půdu (upravili jsme

úhel střechy a v části půdy jsme si připlatili za otevřený vazník – vznikl tak opravdu jedinečný skladovací prostor pro lyže a vlastně veškeré sportovní vybavení, sezónní oblečení atd.). Další báječnou věcí je podlahové vytápění v koupelně. Bohužel jsme si ho nedali po celém domě (hleděli jsme na finance), ale kdybychom měli stavět znovu, dáme ho všude. Úžasné se osvědčila i spiž hned u kuchyně, z drobností pak nika v koupelně a otevřený sprchový kout. Vřele doporučuji dát si do oken síť proti hmyzu a venkovní žaluzie, v létě udrží v domě chládek i za parných dní. Manžel si pak chválí dílnu, která má vlastní vchod a kde může trávit čas podle libosti."

### Poučení pro příště

„Ačkoliv klady výrazně převažují, zmíním pár věcí, které bych nyní dělala jinak,“ pokračuje Kateřina. „Jednak bych rozhodně zvolila variantu na klíč.

My jsme zvolili variantu k dokončení a v konečném důsledku si myslím, že jsme příliš financí neušetřili a stálo nás to poměrně dost času, který jsme mohli věnovat něčemu jinému. Takže pokud někdo nepovýšil broušení stěn na svého koníčka, doporučuji nechat si od firmy ATRIUM udělat všechno. Trochu problém je taky akustika, v dřevostavbě je slyšet ostatní obyvatele domu daleko víc než ve zděném domě. Ale my jsme si zvykli a nijak nás to nelimituje.

V té všední každodennosti postrádám stříšku nad vchodovými dveřmi a pochozí parapet u francouzských oken. To je něco, co vám dojde, až když stojíte v dešti před domem a hledáte klíče, případně když po sto dvacáté řeknete dětem, ať ten parapet při cestě ven prostě překročí. Manžel to vyřešil tím, že udělal dřevěný schod na terasu. Každopádně pro nás však ATRIUM byla dobrá volba. Střídmé a elegantní řešení, rychlost výstavby a v představební projektové fázi svoboda v úpravách typového domu na míru jsou hlavní klady,“ nešetří chválou Kateřina.

Závěrem s úsměvem dodává, že dům je pevný a bytelný. Když sledovala jeho montáž, měla trochu pochybnosti o jeho trvanlivosti, ale je spokojená a mile překvapená.

Text a foto **Renáta Kiara Vargová**

Počet místností: 5+kk  
Zastavěná plocha: 136,32 m<sup>2</sup>  
Užitná plocha: 114,85 m<sup>2</sup>  
Orientační cena All inclusive:  
4 743 200 Kč s DPH

### ATRIUM Vela 115

Kateřina s rodinou bydlí v bungalovu Vela 115, který patří k nejžádanějším domům firmy ATRIUM.

Vyroběn je technologií DifuTech®, která udržuje v interiéru po celý rok příjemné klima. Dům lze realizovat se základovou deskou nebo si základovou desku zrealizujete sami podle námi dodané projektové dokumentace.



# Místo maringotky půvabný dřevěný dům u potoka



„Celý život jsem měla představu, že budu žít jen v bytě, bydlela jsem v nájmu a šetřila si na vlastní byt,“ říká úvodem sympatická paní Bohdana. Shodou okolností však díky majetkovému vyrovnání v rodině získala krásnou parcelu u potoka.

V té době chodívala na pozemek poslouchat ptáky, šumění potoka a za čerstvým vzduchem. Napadlo ji, že by si mohla pořídit maringotku nebo mobilheim, nakonec to ale dopadlo jinak. Náhodou se totiž znala s obchodním zástupcem firmy ATRIUM a zašla za ním pro radu. Dnes už na parcele situované v krásné přírodě stojí malebný a útulný dřevěný dům.

Bohdana dále vypráví, že dřevostavbu zvolila pro její rychlou montáž na pozemku a také díky pozitivním referencím na firmu ATRIUM. Zvolila typový dům **Jubileum Profi 82** se sedlovou střechou a celodřevěným fasádním obkladem, který nechává přírodní zesednout.

## Domov podle vlastních představ

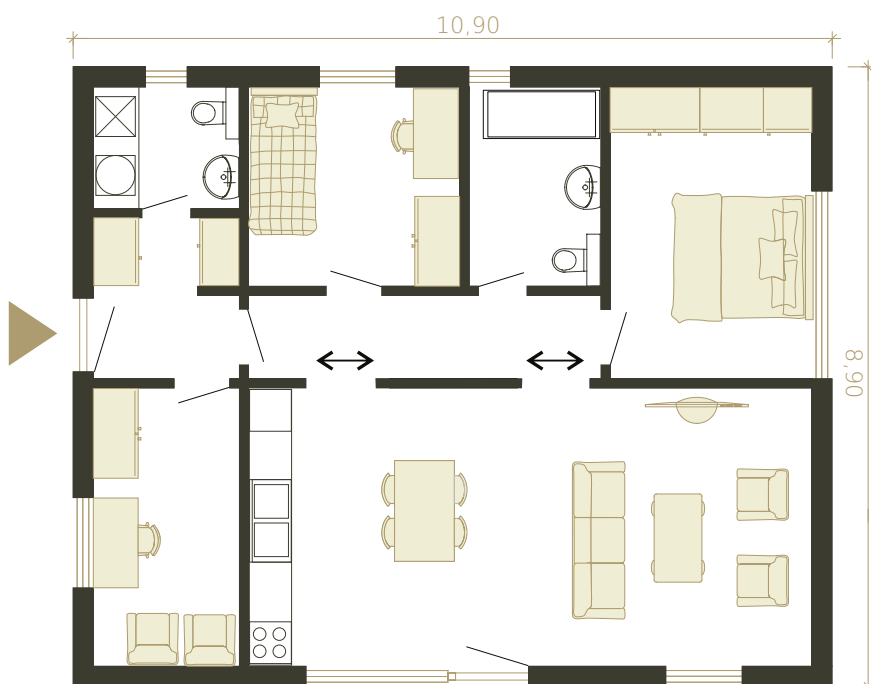
Oproti typovému projektu si nechala Bohdana dům půdorysně upravit. Posunutím vnitřních příček získala prostornou koupelnu, kam se pohodlně vejde velká vana i sprchový kout. Místo obdélníkové pracovny získala opět vhodným rozmístěním vnitřních stěn pohodlnou šatnu a spíž za kuchyní. „Je pro mě důležité, že jsem si mohla upravit projekt podle svých potřeb, a vše mi takto naprosto vyhovuje,“ říká spokojená majitelka. Obýváku vévodí velké francouzské okno, které otevírá prostor do nádherné zahrady plné motýlů a ptáčího štěbetání.

Po podpisu smlouvy si Bohdana začala vyjednávat stavební povolení. Čas

běžel a v Horažďovicích měla schůzku ohledně vybavení domu. „Myslela jsem, že si nejprve postavím dům a pak budu







vybírat vybavení, kuchyň a podobně. Nebyla jsem připravená na to, že mám mít dopředu připravené, kde bude jaká zásuvka, potrubí a další prvky, bývala bych se lépe připravila, ale i tak se nakonec vše podařilo vyřešit," vzpomíná na období vyladování domu. Montáž probíhala v říjnu a do novostavby se Bohdana stěhovala na Valentýna, 14. února. Tomu se říká láska k domovu!

Nechala si postavit dům ve verzi Stavba plus, ale dnes toho lituje. Myslela si, že když si na dokončovací práce sežene lokální řemeslníky, ušetří, ale nakonec přiznává, že nejenže neušetřila, ale ještě měla starosti s dohlížením na řemeslníky. Pochvaluje si kvalitu i rychlost realizace společnosti ATRIUM a vyzdví-

huje fakt, že většina řemeslníků, kteří dělali dokončovací práce, říkala, že ještě nikdy neviděla tak rovné stěny.

### Cesty za vylepšením

I když se lidé snaží, může se stát, že se někdy něco nepovede. Stejně tak je u Bohdany v technické místnosti nešikovně umístěný boiler a nejdou zcela otevřít dveře. Bohdana to však bere s nadhledem a nijak moc to neřeší.

Dále plánuje dokončit větší zastínění velkého okna a terasy, protože slunečník zdaleka nestačí. Má již objednanou pergolu se zastíněním. Také trochu lituje toho, že si nenechala udělat přípravu na solární panel, protože cítí, že by jí dost



### Jubileum Profi 82

(typový projekt)

Počet místností: 4+kk

Vnější rozměry: 10,9 × 8,9 m

Zastavěná plocha: 97,01 m<sup>2</sup>

Užitná plocha celkem: 81,92 m<sup>2</sup>

Typ střechy: sedlová

Sklon střechy: 22°

pomohl s vytápěním domu a ohřevem vody. To zajišťují elektrokotel a elektrický boiler. Ale i tak jsou náklady na provoz domu nízké a kamna na dřevo jsou spíše pro dekoraci, než že by se v nich skutečně topilo. Na vytopení domu i v zimním období stačí velmi málo energie. Celoročně je v domě příjemné klima, v létě se dům vůbec nepřehřívá. Spokojenost na straně klienta je vždy velkým vyznamenáním pro firmu.

Text a foto **Renáta Kiara argová**



**Potřebujete  
zvětšit okna,  
upravit dispozici  
nebo rovnou  
změnit rozměry  
tohoto domu?**

Žádný problém, obraťte se na vašeho regionálního poradce firmy ATRIUM. Ve firmě ATRIUM typové nebo individuální domy cenově nerozlišujeme.

# Patrový dům s krásným výhledem



Návštěva u milovníků koní byla velmi příjemná nejen díky pohostinnosti paní majitelky, ale i díky nádhernému prostředí, ve kterém je dřevostavba umístěna. Z jižní strany výhled do Krušných hor, ze zahrady vstup rovnou na louku s cestou do lesa.

Jana vypráví, že kvůli povolání jejího muže se rodina poměrně často stěhovala. Jedním z jejích dosavadních pěti domovů byl i okál, na který všichni rádi vzpomínají. Když se jejich děti osamostatnily, rodiče se rozhodli, že se usadí, a uvažovali o stavbě vlastního domu.

„Manžel je poměrně hodně časově vytížený, a tak vše kolem realizace domu bylo na mně,“ říká úvodem Jana a vypráví dále, že si našli parcelu,

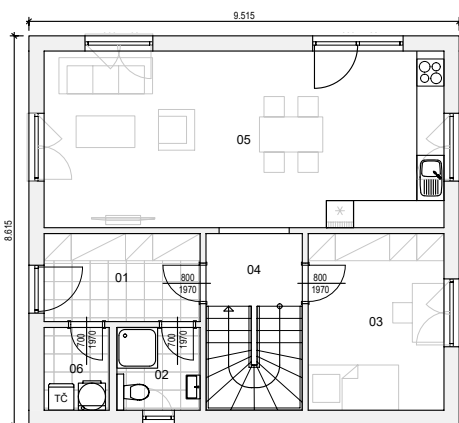
která přesně odpovídala jejich potřebám, totiž v blízkosti města a zároveň v přírodě. S manželem preferovali dřevostavbu, protože měli dobré reference od známých a příjemné naladění z veletrhu dřevostaveb. Líbila se jim hlavně rychlost realizace dřevostavby a žádné starosti s projektem ani s přípravou stavby. Z řady realizačních firem si nakonec vybrali právě ATRIUM, protože firma umožňuje úpravu dispozic domů

podle potřeb klientů a zároveň se zde potkali s milými a vstřícnými lidmi.

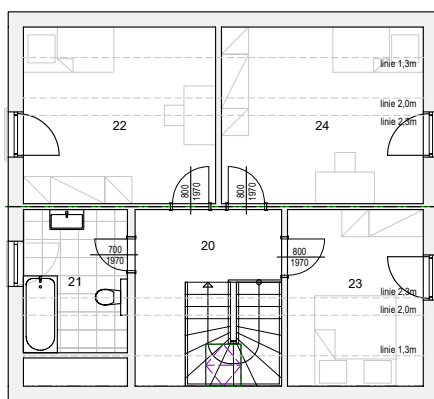
## Vše šlo jako po másle

To jsou slova, která by chtěl říci každý, u Jany tomu tak skutečně bylo. Velmi milý obchodní zástupce společnosti ATRIUM vyšel novým majitelům vstříc s úpravou dispozic, vybrali si konstrukční i interiérové materiály podle





1. NP



2. NP

svých představ a těšili se na svůj nový domov. Jana však lituje, že si nenechali od firmy ATRIUM udělat i základovou desku, protože ta, kterou realizovala stavební firma, měla určité nedostatky, které se musely opravovat.

„Montáž patrového domu byla zcela bezproblémová, trvala dva dny a jsme velmi spokojeni. Chtěli jsme úplnou klasiku, moderní dům, který se hodí i do přírody. Musel však splňovat i podmínky stanovené CHKO České středohoří, v jehož pásmu se nacházíme. Bydlíme tu již několikátou sezónu a dům nám zcela vyhovuje, navíc je energeticky nenáročný, topíme velmi málo, máme podlahové topení. Když zatopíme v krbových kamnech, je hned teplo v celém domě. V chladnějších obdobích vidíme, že sousedé už topí, my ještě ne, a přesto je stále teplo.“

říká spokojeně Jana. U kávy a bábovky při odpoledním sdílení zkušeností je i její maminka, která říká, že realizace domu byl hotový koncert.

Nějaké drobnosti by Jana dnes přece jen udělala jinak, ale celkově je spokojená. Z kuchyně a jídelního koutu vede francouzské okno na rozlehlou terasu, která zejména v letním období tvoří významnou součást obytného prostoru.

A jaká doporučení na závěr dává paní majitelka případným zájemcům o realizaci domu? „Nebojte se toho, nám vše klaplo, podklady pro stavební povolení (připravilo je také ATRIUM) smlouva, termíny, montáž i dokončovací práce byly na jedničku. A já jsem vše zvládla, jakkoliv nejsem v této oblasti odborník.“

Text a foto **Renáta Kiara Vargová**



### Variant 129

Počet místností: 5+kk  
Zastavěná plocha: 80,81 m<sup>2</sup>  
Užitková plocha: 129,37 m<sup>2</sup>  
Typ střechy: sedlová  
Sklon střechy: 38°

Špičková kvalita je naším standardem. Pracujeme s technologií DifuTech®, která udržuje příjemné vnitřní klima po celý rok. Tepelná izolace zároveň zaručuje komfortní bydlení s velmi nízkými náklady na vytápění. Domy stavíme ve třech fázích dokončení: Stavba Start, Stavba Plus, Dům All inclusive.

# Designový bytový textil na míru pro váš interiér

# DESIGNÉRNA

www.designerna.cz

profesionální poradenství

rodinná firma

30 let praxe v oboru

kolejnicové systémy  
motorové ovládaní  
stínící technologie



šití a navrhování  
interiérový design



záclony a závěsy  
japonské stěny  
římské rolety



dekorativní látky  
tapety  
lamely  
koberec



## rozhovor

**Atrium:** Co vás vedlo k vaší profesi, tedy realizaci bytových textilií?

Jitka: Již v dětství jsem chodila do dívčího klubu, kde jsem se věnovala ručním pracím jako je vyšívání a drobné šití. Později jsem se vyučila pánskou krejčovou a vzbudila v sobě lásku k módě a látce. Pár let po škole jsem začala prodávat v bytovém textilu a tam to začalo.

**Atrium:** Bytový textil každý domov rozhodně zútulní, jaký je pocit vnímat atmosféru domova bez něho a po vaší realizaci?

Adéla: Po dokončení realizace je tam vždy obrovská změna. Nejen co se zvukové izolace týče, ale i vzhledově se prostor příjemně vyplní. Proto klientům vždy doporučujeme zakomponovat alespoň kousek látky do interiéru, nemusí to nutně znamenat velké investice.

**Atrium:** Co je na vaší práci nejnáročnější a co vám přináší radost?

Jitka: Nejtěžší je přesvědčit zákazníka, že látka do interiéru zkrátka patří. Že to není žádný lapač prachu, právě naopak. Je to funkční a luxusní součást interiéru. Takoví zákazníci jsou pak nejvíce mile překvapeni a z toho máme i největší radost.

**Atrium:** Jak obvykle zakázka probíhá? Mají klienti spíš konkrétní záměr nebo dají na vaše návrhy?

Jitka: Návštěva zákazníka v interiéru, zaměření a poradenství, výběr látky a závěsného systému, šití a následná realizace. Klienti převážně mají jasno v tom, co by měla látka splňovat, ostatní navrhne a doladíme dle interiéru a funkce, ale je to velice individuální.

**Atrium:** Co je momentálně trendem v tomto segmentu? Podléhá též módě?

Adéla: Ano, i tady můžeme pozorovat aktuální trendy. V našem segmentu je to především řasení látky vlnou, dekorativní lamely a nebo modrá barva ať už na závěsech nebo kdekoli jinde v interiéru. Také stále vede minimalismus.



*Jitka a Adéla*





Představujeme naše partnery

# Střešní systém, který šetří hned dvakrát



**Náklady na vytápění jsou zpravidla největší položkou, kterou běžná domácnost v souvislosti s energiemi ročně platí. Není proti divu, že lidé hledají cesty, jak zamezit únikům tepla a snížit spotřebu. Jedním z efektivních opatření je kvalitní izolace střešního pláště. BMI BRAMAC nabízí řešení, jak využít skutečný potenciál střechy, a přitom si zajistit maximální energetické úspory.**



Při navrhování střechy je totiž nutné pomýšlet na celoroční komfort: V létě na střechy shora dopadají horké sluneční paprsky, v zimě nám cenné teplo v domě stoupá vzhůru a neizolovanou střechou uniká. Sofistikovaná střešní skladba Bramac COOL řeší oba problémy najednou: V zimních měsících perfektně izoluje a v létě naopak zabraňuje pronikání tepla do interiéru a přehřívání podkrovních místností. Ušetříte tak nejen za vytápění, ale i klimatizaci.

BRAMAC COOL celkem zahrnuje tři prvky, kterými jsou střešní tašky nové generace vyrobené technologií STAR, reflexní fólie a nadkroevní tepelná izolace BramacTherm.

## Střešní tašky s hvězdnou technologií

Betonové tašky STAR reprezentují nejnovější trend v technologii výroby střešních krytin. Zatímco povrch standardních tašek tvoří pouze několik vrstev barvy, u těchto tašek je navíc aplikována vrstva

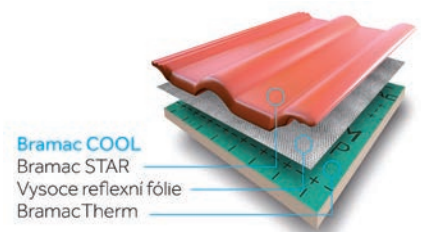
vysoce probarveného mikrobetonu, která zaplní všechny nerovnosti a vytvoří dokonale hladký povrch. Vrstva mikrobetonu je přetažena i přes celou plochu předního řezu tašky. Toto vše zvyšuje ochranu schopnost a odolnost krytiny před extrémními vlivy počasí a zajišťuje dlouhodobou stabilitu její původní barevnosti. Betonové tašky STAR mají navíc do povrchu integrované speciální pigmenty, které odráží třikrát více infračerveného záření než běžné střešní krytiny a snižují teplotu na spodní straně tašek až o deset stupňů. Přímou pod střešní krytinou je ve skladbě Bramac COOL umístěná vysoce reflexní fólie, která funguje jako další odrazivý štít vůči působení slunečních paprsků.

## Zateplení bez nežádoucích tepelných mostů

V chladném období brání únikům tepla směrem z interiéru vysoce účinný a zpracovaný systém nadkroevní tepelné izolace BramacTherm. Jedná se o tuhé

desky z PIR pěny, které mají i v malých tloušťkách vynikající tepelněizolační schopnosti. Pokládají se celoplošně shora na střešní krokve, čímž je eliminován vznik nežádoucích tepelných mostů. Nadkroevní systém zateplení zároveň zvětšuje prostory pod střechou a umožňuje využít zajímavého působení dřevěných krokví v interiéru podkrovní.

Střešní skladba Bramac COOL účinně odolává chladu i horku a reprezentuje tak stavební technologii, která přispívá k energeticky udržitelnému bydlení. Z obytného podkrovní vytváří prostory s vysokým obytným komfortem, ale také nenapodobitelnou estetikou.



bramac.cz  
bmgroupp.com/cz



STŘECHA NA CELÝ ŽIVOT

Představujeme naše partnery

# Okna a vstupní dveře s hliníkovým opláštěním

# Internorm®

Pro firmu ATRIUM dodáváme okna v dřevo-hliníkovém provedení. Z vnitřní strany oken vnímáte vámi vybrané dřevo v různých odstínech, z venkovní strany jsou okna opatřena 2 mm silným hliníkovým opláštěním. Ten dokonale chrání okna před povětrnostními vlivy, zásadní měrou prodlužuje životnost oken a minimalizuje tak požadavky na jejich údržbu.

Na venkovních hliníkových profilech je nanесena vypalovaná barva v libovolném odstínu se zárukou dlouhodobé barevné stálosti.

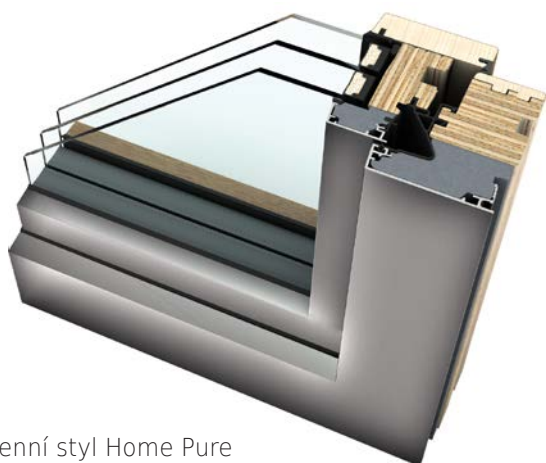
Nabízíme čtyři tvarované styly oken, dva kulaté - Ambiente a Home Soft, a dva hranaté - Home Pure a Studio.

 AB INTERIER

[www.abinterier.cz](http://www.abinterier.cz)

Made in Austria

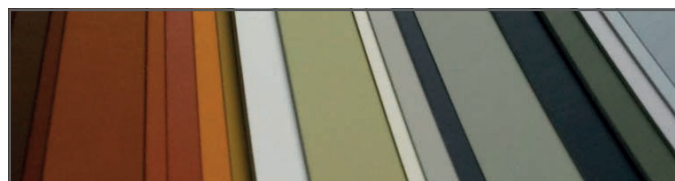
Michal Škoula  
jednatel společnosti



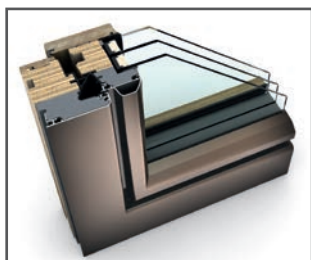
Okenní styl Home Pure



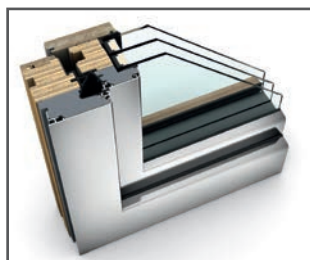
15 odstínů dřeva zevnitř



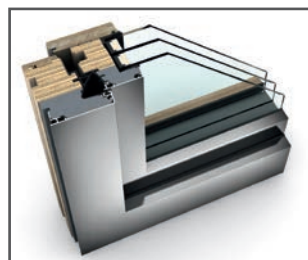
61 odstínů hliníkového opláštění zvenku



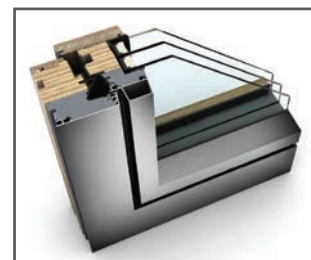
Ambiente



Home Soft



Home Pure



Studio





Představujeme naše partnery

# Unica - nová řada vypínačů a zásuvek



Life Is On

Schneider Electric



**Řada vypínačů a zásuvek Unica je na našem trhu vyhledávána nejen profesionály, ale i koncovými zákazníky. Začátek roku 2023 je ve znamení přechodu k inovované nabídce pod názvem Nová Unica, která je vylepšena o řadu nových funkcí a v novém moderním designu vypínačů a zásuvek.**

### Vylepšení řady Nová Unica

- kompaktnější strojky
- robustnější upevnění do montážních rámečků
- pootočené dvojbíječky
- voděodolné spínače v krytí IP44
- výkonnější USB nabíječky s USB-C konektory
- unikátní LED lampičky s USB nabíječkou
- WiFi zesilovač



Unikátní jednomodulové produkty, které profesionálové znají ze staré řady Unica, byly zachovány a rozšířeny. Je možné tak nadále v jednom přístroji kombinovat dvě funkce, což u žádné jiné produktové řady na trhu nelze. Dobrý profesionál ví, že může do jednoho rámečku nakombinovat například dva křížové přepínače nebo USB nabíječku se zásuvkou pro ploché vidlice a ušetřit tak koncovému uživateli prostor i peníze. Kromě funkčních změn přicházíme i s výrazně obměněnou nabídkou nových stylových rámečků. Řada **Unica Studio** je základním kamenem pro váš interiér. Je vyrobena z vysoce

kvalitního termoplastu, je robustní, má dlouhou životnost a je k dispozici ve čtyřech barevných variantách bílé, béžové, antracitové a aluminiové včetně strojků. Díky devíti moderním barvám, od světlých jemných až po výrazné živé, nabízí řada **Unica Studio Color** škálu odstínů, které dotvoří jakýkoliv styl interiéru. Rámečky **Unica Studio Outline** jsou dostupné v neutrální bílé barvě a je možné je vkusně dozdobit vnitřním barevným dekorativním rámečkem. **Unica Studio Metal** se skvěle hodí do současných interiérů s moderním vzhledem díky kovovému povrchu a pokud jde o eleganci a sofistikovanost, nic se nevyrovná řadě **Unica Pure**, která je vyrobena z přírodních materiálů jako je dřevo, sklo, pryž, břidlice nebo hliník.

[www.se.com/cz](http://www.se.com/cz)  
[www.vypinac.cz](http://www.vypinac.cz)



## Představujeme naše partnery



**KLUDI**   
WATER IN PERFECTION

### KLUDI NOVA FONTE PURA



#### Archetyp nové doby

reddot winner 2022

Minimalistická architektura sází na zdrženlivou eleganci. S jasnými tvary, geometrií redukovanou na minimum a přesnými přechody mezi výtokem a tělem je NOVA FONTE PURA, oceněná Red dot Design Award 2022, symbolem současného purismu.

Povrchy klasický chrom, moderní matná černá a matná bílá představují perfektní volbu pro současnou puristickou architekturu.

Precizní a ekologicky šetrná výroba německého výrobce s již téměř stoletou tradicí znamená chytrou a nadčasovou investici.





# Kompozitní okna a dveře

## PROGRESS

dafe<sup>+</sup>plast



### OKNA PROGRESS – NOVÁ GENERACE KOMPOZITNÍHO MATERIÁLU RAU-FIPRO X

**Inovovaný materiál profilů RAU-FIPRO X umožňuje:**

- zvětšení okenních prvků až na 130 x 270 cm v bílé barvě (jednokřídlý prvek) – úspěšně tak konkurují hliníkovým prvkům při zachování vynikajících izolačních schopností
- vyšší odolnost proti tepelnému zatížení (důležité u tmavých odstínů prvků)
- odlišná struktura materiálu zaručuje vyšší útlum hluku ve srovnání s konvenčními systémy (až 47 dB)
- pokud velikost konstrukce a určení prvku umožňuje použití profilů bez ocelové výztuže, je celková hmotnost prvku nižší, což přispívá k menšímu namáhání závěsů kování a snadnější manipulaci a ovládání
- všechny součásti kování jsou uchyceny v kompozitním materiálu, a proto lze dosáhnout vyšší bezpečnosti třídy až RC3
- hlavní komoru profilu lze vyplnit termomodulem – hodnota výsledné tepelné izolace profilu pak překonává konvenční systémy s ocelovou výztuží -  $U_w$  až =  $0,6 \text{ W/m}^2\text{K}$
- profily je možné zpracovat běžným způsobem včetně designových povrchových úprav i hliníkových obložek.

### OKNA PROGRESS ALU EF+

- specializovaná konstrukce okenních prvků a balkonových dveří, která je opatřena hliníkovou obložkou a integrovaným systémem vnějšího stínění na bázi žaluzií o šířce 25 mm
- provedené vnější stínění přispívá k většímu soukromí uživatele a účinně brání přehřívání interiéru slunečním zářením
- je velmi vhodná pro nízkoenergetické rekonstrukce a stavby, kde není možné použít standardní vnější stínící techniku (např. z důvodů rozměru)
- vnější žaluzie je umístěna v hliníkovém rámečku za krycím sklem na vnější straně okenního křídla
- vytvořený meziprostor s žaluzií zlepšuje izolační vlastnosti (až o 4 % u zasklení) i hlukový útlum celého prvku
- ovládání žaluzie je mechanické nebo elektrickým pohonem 24 V
- elektrická verze umožňuje instalaci širokého spektra ovladačů a řídicích systémů
- velký rozsah rozměrů žaluzie (šířka 400 - 2000 mm, výška 300 - 2200 mm, max. plocha křídla  $3,2 \text{ m}^2$ )

### ZDVIŽNĚ-POSUVNÉ DVEŘE PROGRESS

- technologie RAU-FIPRO X převzatá z okenní techniky
- vysoká tuhost a pevnost konstrukce, umožňující max. hmotnost zdvižně-posuvného křídla 400 kg
- konstrukce dveřních křídel až do výšky 270 cm a šířky 300 cm v bílé barvě
- velká stavební hloubka profilů, možnost použití izolačních trojskel s vysokým stupněm izolace
- výjimečné izolační vlastnosti díky velkým plochám (např.  $0,82 \text{ W/m}^2\text{K}$  pro dvoudílný HST portál  $500 \times 240 \text{ cm}$ )
- bezbariérové provedení prahové části
- možnost použití komfortního prahu s rozdílem výšky interiérové a exteriérové pochozí plochy pouze 15 mm
- možnost implementace funkčních doplňků – tlumič dojezdu křídla, tlumič převodu kliky u těžkých křídel apod.

### VCHODOVÉ DVEŘE PROGRESS

- technologie RAU-FIPRO X převzatá z okenní techniky
- vysoká tuhost a pevnost konstrukce dveří zaručuje dlouhodobou spolehlivost i při absenci ocelové výztuže
- konstrukce dveřních křídel až do výšky 240 cm a šířky 115 cm v bílé barvě
- stavební hloubka profilů umožňuje použití izolačních výplní až do tloušťky 65 mm (jednostranně překryvná výplň) a dosažení výjimečných izolačních vlastností celého prvku až do  $0,76 \text{ W/m}^2\text{K}$
- ojedinelá konstrukce se 3 těsnícími rovinami po celém obvodu, včetně oblasti prahu
- třída bezpečnosti až RC3
- široké možnosti vzhledu prvků včetně použití hliníkových obložek a designových dveřních výplní

[www.dafe.cz](http://www.dafe.cz)

# Tvoříme, chráníme a udržujeme hodnoty

Skupina podniků Remmers, založená v roce 1949 Bernhardem Remmersem, je ještě dnes nezávislou rodinnou firmou.

Remmers aktivně působí na různých trzích. Naše produkty sahají od přípravků na ochranu staveb, dřeva a podlah až k průmyslovým lakům.

K našim zákazníkům patří mimo jiné řemeslné firmy, projektanti, obchodní organizace nebo stavebníci.

Naše portfolio zahrnuje jak aplikaci jednotlivých produktů, tak kompletní koncepci a realizaci stavebního projektu nebo průmyslové lakovací linky.

Firma zaměstnává celosvětově více než 1 500 vysoce kvalifikovaných pracovníků, vyrábí přes 400 produktových systémů a má dlouhodobé zkušenosti v nejdůležitějších oblastech stavebněchemického oboru.

Nabízíme skutečnou přidanou hodnotu ve spolupráci s tuzemskými i zahraničními partnery.

Remmers je vedoucí značkou co se týče spolehlivosti, kompetentních odborných vědomostí a služeb podle přání zákazníků.

[www.remmers.cz](http://www.remmers.cz)



**Ochrana a sanace staveb**  
Naše odborné kompetence – od sklepa až po střechu



**Průmyslové nátěry pro ochranu dřeva**  
Know-how v oblasti průmyslových laků



**Nátěry pro ochranu dřeva**  
To nejlepší pro ochranu a povrchovou úpravu dřeva



**Průmyslové a dekorativní podlahy**  
Systémy zaručující spolehlivý základ



# S produkty URSA bude Vaše dřevostavba rozkvétat



**URSA PUREONE**



Hledání co nejkvalitnějších a nejlepších řešení pro bydlení často dovede investory k rozhodnutí pro výstavbu dřevostavby. Ty se pro své nesporné výhody, efektivní šetření energií a kvalitní materiály těší čím dál tím větší oblibě. Díky tomu, že jsou postaveny z přírodních a recyklovatelných materiálů, jsou šetrné nejen ke svým obyvatelům, ale i k životnímu prostředí. Dřevostavbu tak lze nazvat stavbou 21. století, která přináší nejen vysoký užitek, ale i značné energetické úspory. Nicméně stejně jako u zděné stavby, je i dřevostavbu potřeba kvalitně zateplit. Tím se sníží tepelné ztráty domu a také účty za vytápění. Proto není divu, že obliba dřevostaveb stále roste. Konkuruji zděným domům svou nízkou energetickou náročností. Další výhodou je, že se tepelná izolace umísťuje i mezi dřevěné sloupky nosné konstrukce. Díky tomu je tloušťka stěny dřevostavby subtilnější a tím se získá více vnitřního prostoru než u zděné stavby.

*Zateplení, jako jedno z mála opatření, šetří po celou dobu životnosti domu bez dalších vícenásobných nákladů, na rozdíl třeba od technologií.*

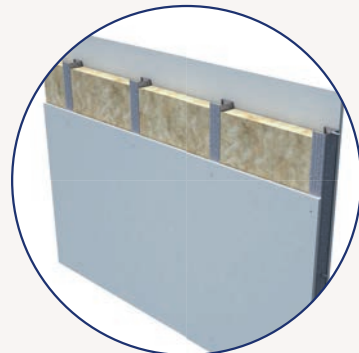
Při výběru izolací lze zohlednit i ekologický aspekt, který zvýší šetrnost domu k životnímu prostředí. Proto se v rodinných domech ATRIUM používá jedinečná minerální izolace URSA PUREONE – izolace s čistě přírodním složením, vysokým podílem obnovitelných zdrojů a bez obsahu formaldehydu, která zajistí obyvatelům domu pohodlí, útulné a zdravé vnitřní prostředí a zároveň šetří finance za vytápění i životní prostředí. Díky mimořádným zvukově-pohltivým vlastnostem pomáhá zajistit ticho v domě a pohodu pro (d)uši. Zároveň je nehořlavá, s třídou reakce na oheň A1, čímž přispívá k požární bezpečnosti. Výjimečná je také svou pružností, která zajišťuje, že je po celou dobu životnosti konstrukce kvalitně fixována na stejném místě a výrazně tak snižuje riziko vzniku tepelných mostů ze sedání izolace. V neposlední řadě je třeba zmínit její šetrnost k životnímu prostředí. Hlavními výrobními surovinami jsou písek a až 70% recyklovaného skla. Vyrábí se v Německu, a to jako jediná z minerálních izolací, které se dají pořídit na českém trhu. Její kvalita proto splňuje nejpřísnější mezinárodní normy.

Minerální izolace od společnosti URSA pomohou docílit nadstandardní úrovně komfortu a bezpečnosti bydlení. Zateplete s URSA a zajistíte si kvalitní bydlení!

Více informací naleznete na [www.ursa.cz](http://www.ursa.cz).

**URSA CZ s.r.o.**

Pražská 16/810, 102 21 Praha 10  
tel.: 281 017 374, fax: 281 017 377  
e-mail: [sales.ursa.cz@etexgroup.com](mailto:sales.ursa.cz@etexgroup.com)  
[www.facebook.com/ursaczsk/](http://www.facebook.com/ursaczsk/)



**URSA**



# Ekologie, která se vyplatí.

Udržitelnost staveb je klíčem  
k lepší budoucnosti.

Víte, že udržitelná řešení dlouhodobě zvyšují hodnotu stavby. Držíme krok se současnými požadavky na fasády a můžeme vám poradit, jak tato řešení plánovat efektivně, ekologicky a spolehlivě. S našimi stavebními materiály můžeme společně vytvořit ekologickou přidanou hodnotu, která se finančně vyplatí.

Stavět s láskou. **Stavět zodpovědně.**

[www.sto.cz](http://www.sto.cz)

**sto**



Stavět zodpovědně.





Představujeme naše partnery

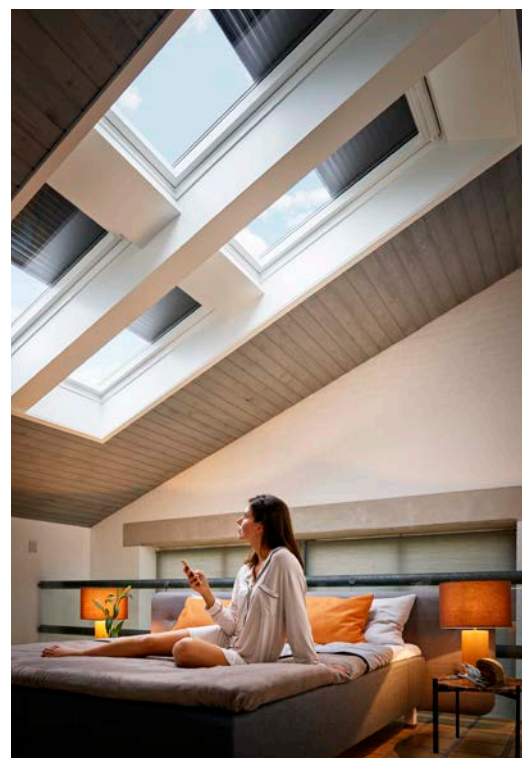
# Chraňte své podkrovní před horkem



**Letní vedro je neúprosné a Češi bývají v posledních letech nuceni vypořádat se i s tropickými teplotami. Jak tedy ochránit své domy a byt? Řešením jsou venkovní stínící doplňky, které zabraňují přehřívání. Nedovolí totiž slunečním paprskům proniknout až k oknu a zahřát vzduch v místnosti, takže doma zůstává příjemný chládek.**

Pro střešní okna VELUX je k dispozici několik variant účinné ochrany před horkem. Nejjednodušší je venkovní markýza VELUX z průhledné tkaniny, která propouští dovnitř denní světlo a nenarušuje výhled z okna. Na výběr je s manuálním i dálkovým ovládním. V ložnicích a dětských pokojích se výborně uplatní lehká venkovní roleta na solární pohon, která vedle ochrany před horkem zajistí i zatemnění pro nerušený spánek. Díky solárnímu pohonu nepotřebuje přívod elektřiny, má velmi pohodlné dálkové ovládání s tichým chodem a plynulým polohováním. Nejkomplexnějším řešením je dálkově ovládaná venkovní roleta z bezúdržbové hliníkové konstrukce. Zajistí maximální ochranu před sluncem, zároveň dokonale zatemní interiér a ochrání okno i před těmi nejnáročnějšími povětrnostními podmínkami. Výborně poslouží také v zimě, kdy zabraňuje únikům tepla přes okno a snižuje výdaje za energie.

Ať už si zvolíte kteroukoliv variantu venkovního stínění VELUX, v parných letních dnech si za svoje rozhodnutí určitě poděkujete.



[www.velux.cz/mene-vedra-vice-pohody](http://www.velux.cz/mene-vedra-vice-pohody)



Venkovní markýza



Lehká venkovní roleta



Venkovní roleta

Ochrana před teplem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Zatemnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tepelná izolace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Útlum hluku	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ochrana soukromí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ovládání:



Ochrana před teplem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Zatemnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Tepelná izolace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Útlum hluku	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ochrana soukromí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ovládání:



Ochrana před teplem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Zatemnění	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Tepelná izolace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Útlum hluku	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ochrana soukromí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Ovládání:



# Jak udělat dobře elektroinstalaci a využít její možnosti?



Věnovat čas elektrikáři a kvalitní přípravě elektro projektu se vyplatí. Prostorný kombinovaný rozváděč UK600 od ABB zvládne standardní i chytrou elektroinstalaci



**S projektem typového rodinného domu obdržíte i projekt elektroinstalace. Uvědomte si ale, že jej s vámi nikdo neřeší, je unifikovaný, a je proto nutné ho upravit tak, aby vyhovoval právě vám, nyní i v budoucnu. Podívejte se, na co při plánování moderní elektroinstalace nezapomenout a jaké máte možnosti.**

## Koncept interiéru a plánování elektroinstalace

Umístění vypínačů, zásuvek a domovního zvonku můžete samozřejmě řešit intuitivně, ale moderní elektroinstalace vám nabízí mnohem více a měla by být komfortní, bezpečná a úsporná. Využijte stmívání, ovládání žaluzií, automatické spínače osvětlení, domovní videotelefon anebo si dokonce sestavte celou chytrou domácnost. Vyplatí se detailně řešit každou místnost interiéru i exteriér. A nezapomínejte na zásuvky, těch není nikdy dost!

## Klasická elektroinstalace, nebo chytrá domácnost?

Projekt může nabízet klasickou silovou elektroinstalaci, anebo klasické řešení v kombinaci se sběrníkovými kabely pro chytrou domácnost. My doporučujeme druhou možnost se sběrníkovými kabely. Několik tisíc korun navíc (podle velikosti domu) na počátku vám přinese v budoucnu vysoký komfort, vyšší bezpečnost i úspory energií a možnost systém chytré domácnosti dále rozšiřovat. Kabely mějte natažené i na jiná místa na pozemku (bazén, zahradní domek).

## Co se vyplatí udělat

- kabely mít vyvedené i mimo dům
- elektrické ovládání vrat, žaluzií, rolet
- domovní zvoněk / telefon venkovní i vnitřní
- elektrický zámek dveří nebo branky
- zabezpečovací zařízení (EZS) a kamery
- pohybová čidla, kontrola otevření oken a dveří
- venkovní osvětlení včetně automatického spínání
- připojení boileru, klimatizace, elektrokotle (HDO)
- rozvody pro internet, televizi, rádio, reproduktory
- nabíjení mobilních zařízení

- detektory kouře a teploty
- termostaty pro vytápění / chlazení
- ovládání otopných těles termoelektrickými hlavicemi
- zásuvky pro akvárium
- nouzové, chodbové, schodiškové osvětlení
- dostatek zásuvek v kuchyni a dětském pokoji
- příprava na:
  - elektromobilitu
  - fotovoltaiku
  - ... spotřebiče na 400 V a třífázové zásuvky

## Rozváděč aneb na velikosti záleží

Projekt elektroinstalace typového domu většinou obsahuje rozvodnici, která je dimenzována na určitý standardní počet prvků a budoucnost příliš neřeší. V případě, že budete mít připraveny kabely pro chytrou domácnost, zabezpečovací zařízení, efektivní řízení tepelného čerpadla nebo fotovoltaiky či budoucí dobíjení elektromobilu, budete potřebovat v rozvaděči mnohem více místa. Vyberte si proto kombinované a multimediální rozváděče, kam se vám v pohodě vejde vedení silové, sdělovací i sběrníkové a potřebné přístroje.

## Chtějte víc než jen vypínače nebo zásuvky!

Moderní elektroinstalace přináší v mnoha designových provedeních spoustu užitečných vychytávek v podobě přístrojů, které zvýší komfort bydlení, bezpečnost a sníží spotřebu elektrické energie. Všechny viditelné ovládací prvky včetně ovladačů chytré domácnosti chtějte ve stejném designu, v jakém budou vypínače a zásuvky. Rozhodně se vyhněte různým chytrým krabičkám. Trvejte na jednotném designovém řešení pro celý dům.





## Představujeme naše partnery



Velké rozváděče poskytují prostor pro řešení elektroinstalace včetně rozvodů zabezpečovacího systému, internetu a telekomunikací a v neposlední řadě i inteligentní správu energií pro fotovoltaiku, tepelné čerpadlo a záložní zdroje. ComfortLine ABB



Plast, dřevo, beton, porcelán, břidlice, ušlechtilá ocel, tvrzené sklo nebo dokonce papír. ABB vyrábí vypínače a zásuvky ve více než 100 barevných a materiálových verzích v různých cenových úrovních



Elegantní ovládací prvek a intuitivní koncept ovládání chytré domácnosti ABB-free@home. Designové multifunkční dotykové panely ABB Welcome IP Touch můžete použít jako domovní videotelefon, ale i jako ovladač, kterým komfortně z jednoho místa můžete ovládat osvětlení, žaluzie, vytápění nebo garážová vrata. 2 v 1. Domovní telefon + chytrá domácnost.

### Komfortní elektroinstalace

- stmívač místo vypínače = reguluje jas a intenzitu podle potřeby
- bezdrátový vypínač = můžete jej nalepit třeba na sklo a umístit do dalších míst, kam nemohou vést kabely
- zásuvky s USB nabíjením = v jedné zásuvce nabijíte dva mobily a zároveň máte připojený třeba mixér
- rádio s DAB+, Bluetooth nebo internetové rádio a reproduktory v designu vypínačů
- domovní videotelefon
- žaluziový ovladač = elektrické ovládání žaluzií jednotlivě, či po skupinách

### Bezpečná elektroinstalace

- hlásiče kouře, teplot, úniku vody či oxidu uhelnatého
- LED osvětlení pro schodiště a chodby ve shodném designu s vypínači
- zásuvky s ochranou před přepětím
- vypínače a zásuvky do prašného a vlhkého prostředí (dílny, garáže, kotelny, koupelny atp.)
- domovní telefon s propojením na chytrý telefon = víte, kdo zvoní u dveří, i když nejste doma

### Úsporná elektroinstalace

- automatický spínač se snímačem pohybu vám zajistí, že už se nebude na chodbě zbytečně svítit
- stmívače všech typů žárovek včetně LED
- termostaty pro přesnou regulaci různých zdrojů vytápění
- okenní kontakty signalizující otevření okna = vypnutí topení\*
- termoelektrické hlavice\*

\* k dispozici v řešení pro chytrou domácnost ABB-free@home.

**TIP: Ideální stav „Jeden dům, jedno řešení“ aneb rozváděč, jističe, chrániče, domovní videotelefon, vypínače i zásuvky ale i chytrou domácnost - inteligentní elektroinstalaci je vhodné projektovat a vybírat od jednoho výrobce. Získáte kompatibilitu, jednotný design i spolehlivější technickou podporu.**



Vyberte si design vypínačů a zásuvek



Vše o chytré domácnosti

## Představujeme naše partnery



### + Výhoda firmy ATRIUM:

- + spolupráce s renomovanými studii
- + 3D návrhy ZDARMA
- + služba Létaující designér



### Zázraky v kuchyni

Pára z hrnce stoupá vždy ke slunci - pomocí moderních technologií to lze změnit. Díky inovativním řešením si můžete dopřát varnou desku v ostrůvku včetně integrované digestoře.

Nejenom že vám nebude bránit ve výhledu digestoř zavěšená ze stropu, ale také si opticky zvětšíte prostor.



### Létaující designér

Připadnete si někdy moc „ulítaní“? Je toho na vás při realizaci vašeho domova příliš? Využíváte každou minutu vašeho pracovního dne a přes to je to málo?

Čas nezastavíte, ale my vám ho pomůžeme ušetřit. Chcete?

Využijte službu *Létaující designér*. Přijede za vámi (chcete-li přiletět) takřka kamkoli po celé České republice, domů, do kanceláře, na chalupu či do kavárny. Na úvodní schůzce vás seznámí se všemi novinkami na trhu v interiérovém designu a vytvoří podklad pro úvodní projekt.

Věřte, ušetříme váš čas. Zbude vám ho víc pro vaše blízké.



# NOVINKA! Schiedel KINGFIRE KANTO SC

rohová varianta

SCHIEDEL



KANTO SC PODIO

## Elegantní výsuvná dvířka

Výsuvná dvířka KINGFIRE KANTO SC s hladkým chodem jsou moderní alternativou křídlových dveří. Po otevření se dvířka vysunou nahoru a elegantně se zapadnou za designové obložení. To znamená, že při běžném provozu není potřeba žádný další prostor pro otevírání dvířek do obytného prostoru a popel zůstává ve spalovací komoře při přikládání paliva.

ROHOVÝ  
KRBOVÝ MODUL  
+ KOMÍN  
= V JEDNOM



2 Designové  
typy

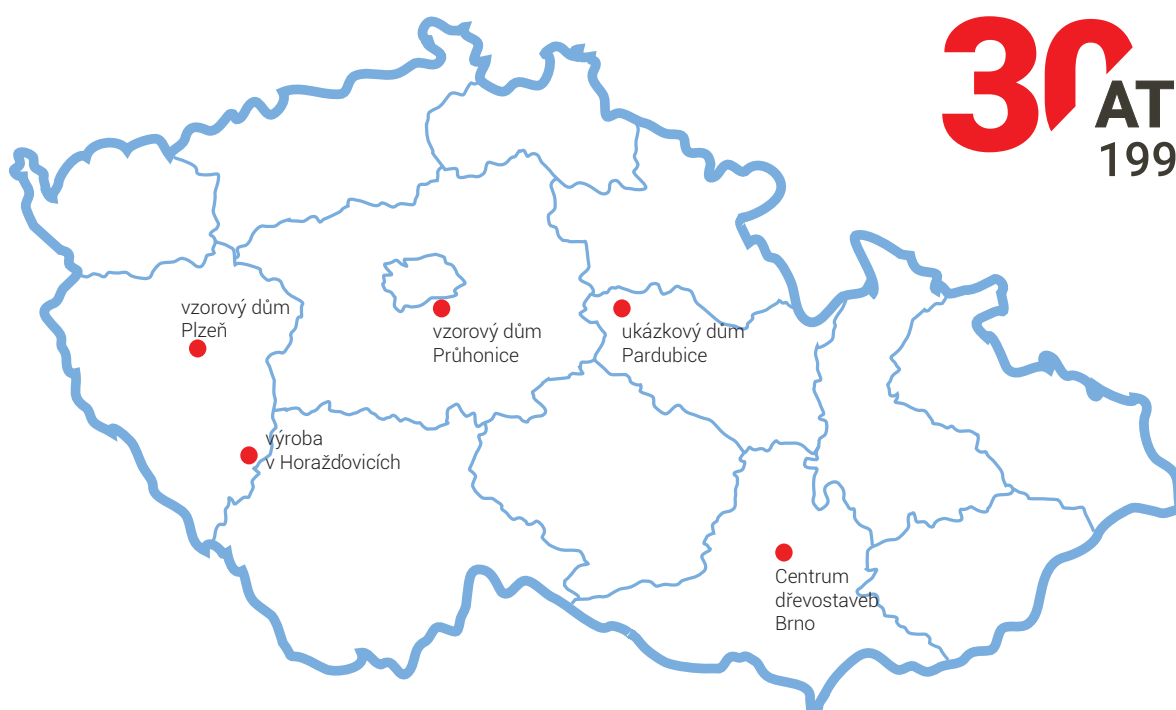
KANTO PODIO - pultový panel  
KANTO PLANO - plochý panel



KANTO SC PLANO

# Zažijte dřevostavby naživo

Chcete zažít dřevostavbu naživo? Vzorové dřevostavby ATRIUM slouží jako veřejně přístupné domy, které můžete navštívit a zažít si jednoduše dřevostavbu na vlastní kůži. Ve vzorových dřevostavbách získáte odpovědi na vaše otázky týkající se typové nabídky domů, jejich úprav, dodávky, stavby či technických parametrů domu přímo od našich odborníků na místě. **Vzorové domy jsou otevřeny od pondělí do soboty od 10 do 18 hodin.**



**30** ATRIUM  
1993-2023



## Vzorový dům TENDENCE PRAHA

Vzorový dům TENDENCE je postaven podle návrhu Ing. arch. Vlastimila Mulače. I přes svůj moderní vzhled zapadá do okolní zástavby rodinných domů. Nabízí zajímavou a netradiční kombinaci pultové i sedlové střechy. Celý dům je zcela novým přístupem k materiálům i ke ztvárnění vnitřních dispozic domu. Navštívce zde najde nejen moderní technologie (solární systém na ohřev TUV a přitápění, decentrální větrání se zpětným získáním tepla, inteligentní systém Synco Living, apod.), ale i ukázkou kombinace obkladu domu dřevem a cembonitovými deskami.

**Kunratická 904, Průhonice**  
**Tel. +420 261 090 105**  
**dum.praha@atrium.cz**

PO-SO 10-18 hodin





### Vzorový dům JUBILEUM PLZEŇ

Variabilní vzorový dům JUBILEUM PLZEŇ je rozdělen na dvě samostatné bytové jednotky spojené prostorný zádveřím. Podkrovní část a část bungalovu může fungovat společně i odděleně, jako dvougenerační dům pro potřeby domácího podnikání. JUBILEUM PLZEŇ je zajímavý designový rodinný dům, který je vybaven nejmodernějšími technologiemi, jako je tepelné čerpadlo, inteligentní elektroinstalace KNX, systém větrání se zpětným získáním tepla apod. Vzorový dům je navržen v difuzně otevřené konstrukci ATRIUM DifuTech® CLIMA PASIV.

**Nepomucká 1291/211, Plzeň**  
**Tel. +420 373 712 812**  
**dum.plzen@atrium.cz**

PO-SO 10-18 hodin



### Ukázkový dům v Pardubicích

Pardubický ukázkový dům byl postaven podle individuálního návrhu. Obytná plocha 116 m<sup>2</sup> je rozvržena mezi obytný prostor s kuchyní a navazující terasou, dva samostatné pokoje a zázemí. Součástí domu je také garáž. Unikátní difuzně otevřená skladba obvodových stěn DituTech® v provedení Clima Plus použitím v Pardubicích má při tloušťce 296 mm hodnotu součinitele prostupu tepla 0,16 W/m<sup>2</sup>K. Dům je vytápěn elektrickými kabely v podlaze a je vybaven komínem s krbovou vložkou Kingfire.

**Tel. +420 777 013 014**  
**jirasek@atrium.cz**

Návštěva po předchozí domluvě.



### Centrum dřevostaveb v Brně

V brněnském showroomu se můžete seznámit s možnostmi realizace dřevostaveb, nabízíme zde konzultace s odborníky a spoustu inspirace pro váš domov. Rozsáhlou a přehlednou vzorkovnu materiálů doplňuje digitální knihovna našich dodavatelů. V moderním kinosále můžete zhlédnout filmy o plánování a realizaci domů ATRIUM a zajímavá videa partnerů v oblasti dřevostaveb. K dispozici je rovněž velká jednací místnost.

**H-park, Heršpická 1029/11e, 639 00 Brno**  
**Tel.: +420 602 247 040**  
**www.centrumdrevostaveb.cz**

PO-SO 10-18 hodin

# Zažijte dřevostavbu naživo!

## Vzorový dům Tendence Průhonice (Praha)

Kunratická 904  
252 43 Průhonice

otevřeno po-so 10-18 hodin

T: +420 261 090 105  
E: dum.praha@atrium.cz  
W: vzorovydumpraha.cz

## Vzorový dům Jubileum Plzeň

Nepomucká 1291  
326 00 Plzeň

otevřeno po-so 10-18 hodin

T: +420 373 712 812  
E: dum.plzen@atrium.cz  
W: vzorovydumplzen.cz

## Ukázkový dům Pardubice

Návštěva je možná pouze  
po předchozí domluvě.

T: +420 777 013 014  
E: jirasek@atrium.cz

W: ukazkovydumpardubice.cz

## Obchodní oddělení Horažďovice vzorový dům Galaxy

Lipová 1000  
341 01 Horažďovice

otevřeno po-so 8-16 hodin

T: +420 376 512 087  
E: info@atrium.cz  
W: atrium.cz

## Showroom Brno

### Centrum dřevostaveb

Heršpická 1029/11e, H-Park  
639 00 Brno

otevřeno po-so 10-18 hodin

T: +420 602 247 040  
E: info@centrumdrevostaveb.cz  
W: centrumdrevostaveb.cz  
FB: /centrumdrevostaveb.cz



## Naši obchodní partneři



Střešní okna, světlomy,  
světélky, rolety  
[www.velux.cz](http://www.velux.cz)



Vybavení koupelen,  
obklady a dlažby  
[www.koupelny-badideal.cz](http://www.koupelny-badideal.cz)



Keramické komínové  
systémy  
[www.schiedel.cz](http://www.schiedel.cz)



Barvy, laky,  
ochrana dřeva  
[www.remmers.cz](http://www.remmers.cz)



Tepelné, protihlukové  
a protipožární izolace  
[www.ursa.cz](http://www.ursa.cz)



Specialista na fasádní  
zateplovací systémy  
[www.sto.cz](http://www.sto.cz)



Vypínače a zásuvky  
UNICA, inteligentní  
elektroinstalace KNX  
[www.schneider-electric.com](http://www.schneider-electric.com)



Podlahové krytiny, dveře,  
obložkové zárubně  
[www.podlaharstvimagura.cz](http://www.podlaharstvimagura.cz)



Dřevěná schodiště,  
okna a dveře  
[www.prextruharstvi.com](http://www.prextruharstvi.com)



Kvalitní kuchyně  
a kancelářský nábytek  
[www.potrusil.cz](http://www.potrusil.cz)



Renomovaný německý  
výrobce kvalitních  
vodovodních baterií  
[www.kludi.com](http://www.kludi.com)



Plastová a hliníková okna,  
vchodové dveře, zimní zahrady  
[www.dafa.cz](http://www.dafa.cz)



Specialista na okna a dveře  
INTERNORM  
[www.abinterier.cz](http://www.abinterier.cz)



Designový bytový textil  
[www.designerna.cz](http://www.designerna.cz)



Střešní systémy  
[www.bramac.cz](http://www.bramac.cz)



Vypínače, zásuvky,  
elektroinstalační materiál  
[www.abb.cz](http://www.abb.cz)



ATRIUM, s. r. o.  
obchodní oddělení & vzorový dům GALAXY  
Lipová 1000, 341 01 Horažďovice  
tel.: +420 376 512 087 | info@atrium.cz

ATRIUM SPECIAL, informační občasník. Vydává ATRIUM, s. r. o.,  
Lipová 1000, 341 01 Horažďovice, tel.: 376 512 087, e-mail: info@atrium.cz.  
Vydavatelství servis PRO VOBIS s.r.o., evidenční číslo MK ČR E22761. Neprodejné.

atrium.cz

facebook.com/atrium.cz

facebook.com/centrumdrevostaveb.cz